



FIRENZE architettura

2.2008

atlante dei corsi di progettazione architettonica

atlante dei corsi di progettazione architettonica

firenze architettura 2.2008

ISSN 1826-0772



Periodico semestrale
Anno XII n.2
Euro 7
Spedizione in abbonamento postale 70% Firenze

FIRENZE architettura

2.2008

Periodico semestrale* del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura
 viale Gramsci, 42 Firenze tel. 055/20007222 fax. 055/20007236
 Anno XII n. 2 - 2° semestre 2008
 Autorizzazione del Tribunale di Firenze n. 4725 del 25.09.1997
 ISSN 1826-0772

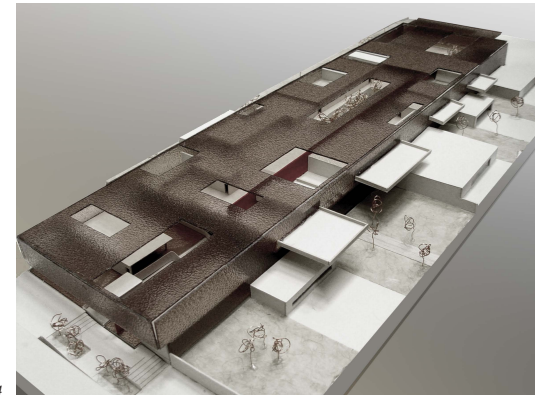
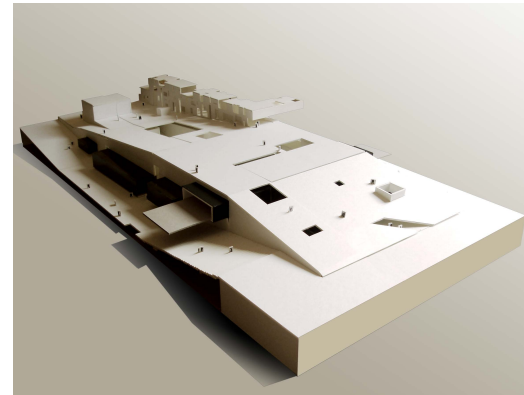
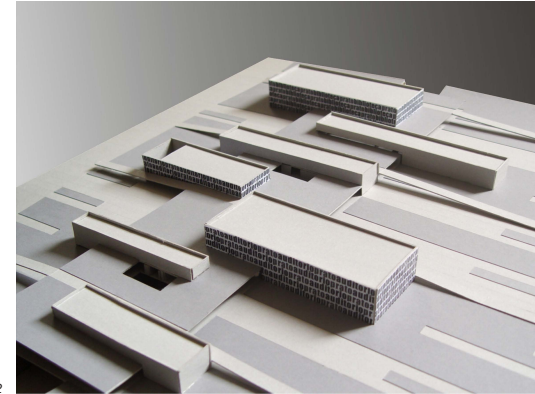
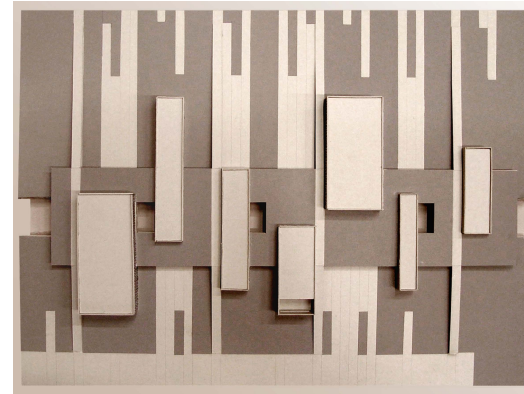
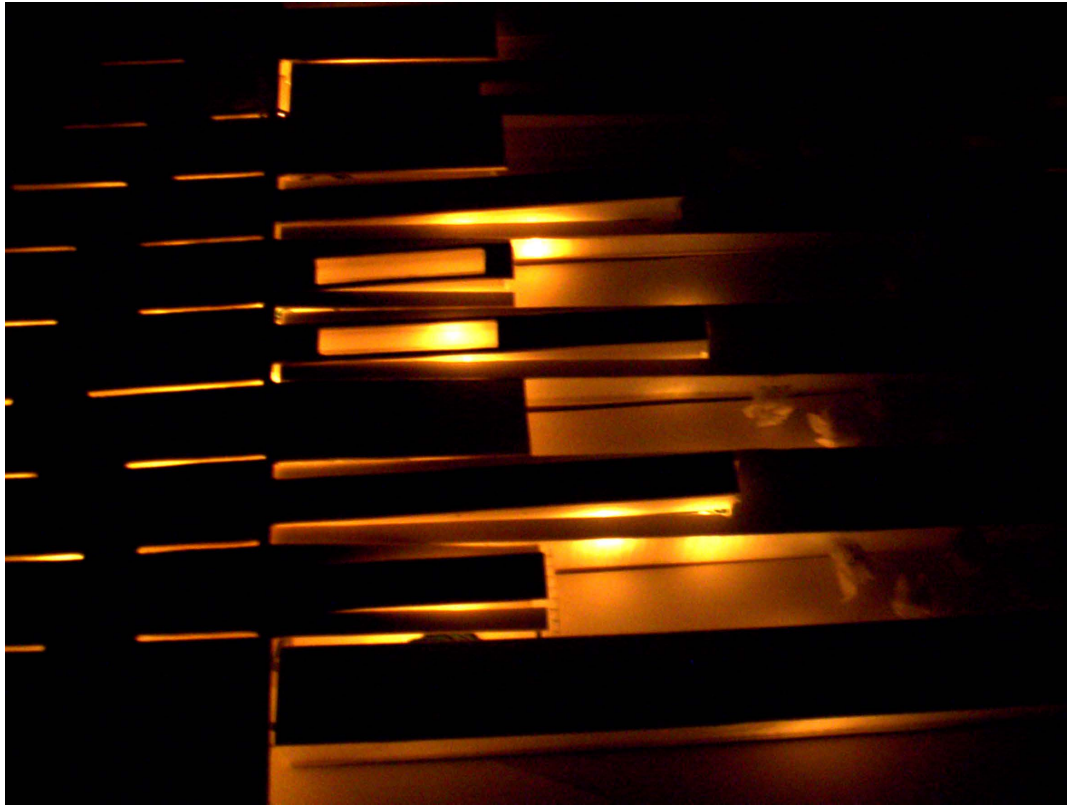
Direttore - Maria Grazia Eccheli
Direttore responsabile - Ulisse Tramonti
Comitato scientifico - Maria Teresa Bartoli, Giancarlo Cataldi, Loris Macci, Adolfo Natalini, Ulisse Tramonti, Paolo Zermani
Capo redattore - Fabrizio Rossi Prodi
Redazione - Fabrizio Arrigoni, Valerio Barberis, Fabio Capanni, Francesco Collotti, Fabio Fabbrizzi, Francesca Mugnai, Giorgio Verdiani, Andrea Volpe, Claudio Zanirato
Info-grafica e Dtp - Massimo Battista
Segretaria di redazione e amministrazione - Grazia Poli tel. 055/20007298 E-mail: progeditor@prog.arch.unifi.it.

Proprietà Università degli Studi di Firenze
 Progetto Grafico e Realizzazione - Massimo Battista - Centro di Editoria Dipartimento di Progettazione dell'Architettura
 Fotolito Saffe, Calenzano (FI) Finito di stampare novembre 2008

*consultabile su Internet <http://www.unifi.it/dpprar/CMpro-v-p-34.html>

presentazione	Tra ragione ed istinto <i>Ulisse Tramonti</i>	2
corso di laurea architettura IV-V anno	Permanenze e flussi <i>Fabrizio Rossi Prodi</i>	4
	Alberto Baratelli - Città in trasformazione - nuove dinamiche urbane	6
	Antonio Capestro - "La Declassata di Prato: da infrastruttura a città"	8
	Antonella Cortesi	10
	Maria Grazia Eccheli - Palazzo a Castello	12
	Stefano Follesa	14
	Andrea Ricci	16
	Fabrizio Rossi Prodi	18
	Paolo Zermani	20
	Alberto Baratelli - Workshop su Londra	22
	Antonio Capestro e Claudio Zanirato - Le città ideali: paesaggio, qualità, architettura	24
	Giancarlo Cataldi - Leggere per progettare nel contesto	26
	Lorenzino Cremonini e Vittorio Pannocchia - Lo spazio della luce nella scena urbana	28
	Antonio D'Auria e Roberto Berardi	30
	Maria Grazia Eccheli - Parco abitato	32
	Loris Macci - Profondità sintetiche	34
	Adolfo Natalini - Riquilificazione urbana del complesso ospedaliero di Santa Chiara a Pisa	36
corso di laurea progettazione dell'architettura IV-V anno	Il progetto di architettura nei laboratori del corso magistrale biennale di "Architettura" <i>Alberto Breschi</i>	40
	Flaviano Maria Lorusso - MCF - Museo Città di Firenze	42
	Ulisse Tramonti - Parco Commerciale ed Osservatorio della Qualità Europea	44
	Alberto Breschi - Il Sito Archeologico di Chan Chan in Perù	46
	Gholamreza Massoud Ansari - Progetto di recupero area ex-Macelli di Firenze	48
	Marino Moretti - 100% Cool	50
	Claudio Nardi - Hospitality	52
	Marco Tamino - Progetto CAMPUS residenze universitarie	54

“La Declassata di Prato: da infrastruttura a città”



LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA 4
DISCIPLINA CARATTERIZZANTE
Progettazione Urbana:
Antonio Capestro A.A. 2005-2006

MODULI DIDATTICI
Teorie della Ricerca Architettonica Contemporanea:
Cinzia Palumbo A.A. 2005-2007
Progetto di Struttura:
Leonardo Brogioni A.A. 2005-2006
Collaboratori:
Andrea Magrini
Valentina Nibbi
Giuditta Niccoli
Laura Roy

Nell'ambito della riformulazione di urbanità contemporanee, il corso ha scelto di considerare, come ambito tematico l'infrastrutturazione di città e territorio sollevando una questione: esiste la possibilità che questi sistemi fisici di collegamento possano essere ripensati come spazi da restituire alla città come strutture da *abitare* e luogo di espressione di nuove identità urbane? Possono strade, ferrovie, scambiatori intermodali, stazioni metropolitane e ferroviarie, parcheggi diventare sistemi urbani complessi generatori di relazioni e spazi rinnovati?

Da qui la scelta di una realtà urbana, Prato, compromessa da una infrastruttura, la Declassata, che la attraversa bypassando ogni forma di relazione con essa. La sua collocazione strategica, da tempo sottratta al coinvolgimento cittadino, ne fanno una formidabile occasione per ripensarla come struttura, quindi come città nel suo complesso e nella proiezione futura, individuando in questa sua risorsa interna materiali di “scambio”, fisico e culturale. Operando dal loro interno o dai loro margini *infrastruttura* e *città* sono state rivisitate per crescere in qualità, proponendo nuovi

punti e modalità d'incontro, *nuove infrastrutture relazionali*.

La complessità del tema ha richiesto, in prima battuta, una struttura di indirizzi sintetizzata attraverso un masterplan inteso come orditura progettuale su cui innestare, successivamente, diversi progetti riferiti a settori urbani siglati da temi e parole chiave quali arte, cultura, informazione/formazione e produzione. Le immagini proposte sintetizzano il tentativo di ricostruire l'idea di *tessuto urbano* che, reinterpretando la mixité pratese, suggerisce anche formalmente i progetti.

1
Valentina Melone
Sistema fieristico per l'arte new-media
A.A. 2005-2006
2 - 3
Jona Ferraz, Orlando Lopes De Sa
Sistema di laboratori per la cultura dell'arte e della musica
A.A. 2005-2006
4
Pedro Amendoeira, Antonio José Ferreira, Paulo Merlini
Sistema di laboratori per l'informazione e la formazione
A.A. 2005-2006
5
Ilaria Forzoni, Sara Latini, Federica Manca, Silvia Nepi
Sistema di laboratori di ricerca per la produzione
A.A. 2005-2006

Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Progettazione dell'Architettura

Direttore - Ulisse Tramonti - **Sezione Architettura e Città** - Loris Macci, Ulisse Tramonti, Alberto Baratelli, Antonella Cortesi, Maria Gabriella Pinagli, Mario Preti, Antonio Capestro, Enzo Crestini, Fabio Fabbrizzi, Renzo Marzocchi, Andrea Ricci, Claudio Zanirato - **Sezione Architettura e Contesto** - Adolfo Natalini, Giancarlo Cataldi, Pierfilippo Checchi, Stefano Chieffi, Benedetto Di Cristina, Gian Luigi Maffei, Fabrizio Arrigoni, Gianni Cavallina, Piero Degl'Innocenti, Carlo Moccenni, Paolo Puccetti - **Sezione Architettura e Disegno** - Maria Teresa Bartoli, Marco Bini, Roberto Corazzi, Emma Mandelli, Stefano Bertocci, Marco Cardini, Marco Jaff, Barbara Aterini, Alessandro Bellini, Gilberto Campani, Carmela Crescenzi, Giovanni Pratesi, Paola Puma, Marcello Scalzo, Marco Vannucchi, Giorgio Verdiani - **Sezione Architettura e Innovazione** - Alberto Breschi, Antonio D'Auria, Marino Moretti, Laura Andreini, Flaviano Maria Lorusso, Vittorio Pannocchia, Marco Tamino - **Sezione I luoghi dell'Architettura** - Maria Grazia Eccheli, Fabrizio Rossi Prodi, Paolo Zermani, Fabio Capanni, Francesco Collotti, Alberto Manfredini, Giacomo Pirazzoli, Elisabetta Agostini, Mauro Alpini, Andrea Volpe - **Laboratorio di rilievo** - Mauro Giannini - **Laboratorio fotografico** - Edmondo Lisi - **Centro di editoria** - Massimo Battista - **Centro di documentazione** - Laura Velatta - **Assistente Tecnico** - Franco Bovo - **Responsabile gestionale** - Manola Lucchesi - **Amministrazione contabile** - Debora Cambi, Cabiria Fossati - **Segreteria** - Gioi Gonnella - **Segreteria studenti** - Grazia Poli